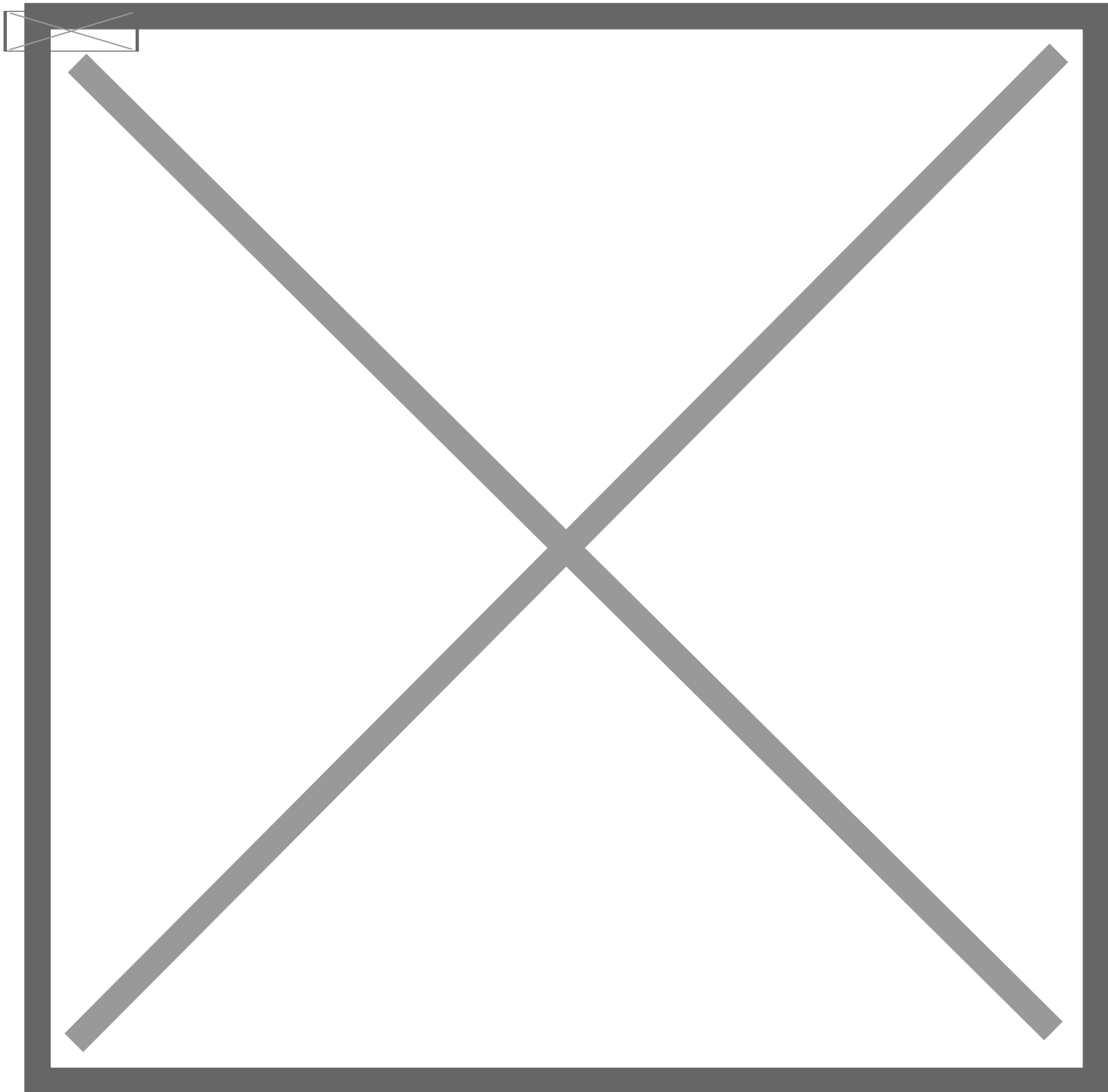




Robertsfors Landskapsbro

Robertsfors

Langstrakt byggverk i åpent kulturlandskap. Broen skaper et sampill mellom det menneskeskapte og det naturlige.

Broen har fått navnet Nabla, et matematisk symbol og et gresk ord for harpe som er det nasjonale symbolet for Irland.

Robertsfors bruk ble startet av John Jennings, født i det keltiske Irland og en av de første i den svenske adelen Jennings. Bruket var det største i Västerbottens bruksindustri og ga navn til samholdet. Landskapsbroen i Robertsfors, med støtter formet som symbolet til Nabla og med en seksjon som ligner på en harpe spiller på samholdets utspring og historisk arv.



Uttrykket Nabla kommer fra et matematisk symbol oppkalt etter harpen eller en invertert Delta. Pilarene på broen har en karakteristisk Nabla- form, der den slake formen og det minimale uttrykket gir broen et harmonisk uttrykk med landskapet. Nabla er en logisk, rasjonell konstruksjon som oppfyller alle funksjonskrav i enkel, integret estetikk.

Nabla har et enhetlig design, som integerer alle overganger i et enkelt, tydelig og vakkert formspråk.

[Trenger du arkitekt i Oslo?](#)

[Ta kontakt med oss!](#)

2016 -

1. premie prekvalifisert konkurranse

Gang- og sykkelbru over del av Norrtälje Hamn

Prosjektstatus: Anbudskonkurranse 2017

Dimensjoner: Lengde 70 m, Bredde 4,5 - 10 m

Oppdragsgiver: Norrtälje kommun

I samarbeid med Deegree of Freedom/ WSP Sverige

